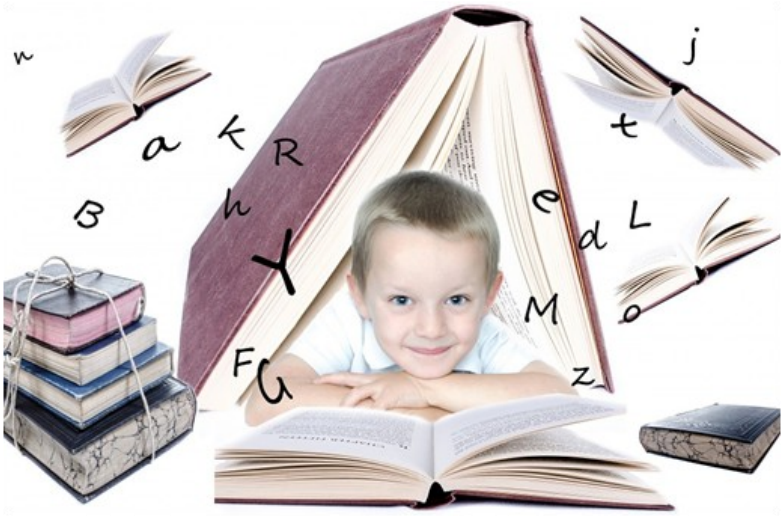

N.5
A.S. 2016—2017
Aprile 2017

Dott. Claudio Scarabelli - Psicologo

Psicologia in MOvimento

SENTO, ASCOLTO, CREO

Premessa

Il tema dell'ascolto é un tema caro agli insegnanti.

A partire da questo appuntamento vi proporrò una serie di giochi e di attivazioni che vi permetteranno di sperimentare con i bambini questo argomento, e di sviluppare questa abilità in maniera non banale.

Attraverso una serie di giochi i bambini potranno rispondere a queste domande: è vero che è impossibile non ascoltare? Per ascoltare quali parti del corpo si usano?
E ancora: per ascoltare devo essere da solo o in compagnia?

5° Laboratorio

Obiettivo: sviluppare le capacità di ascolto dei bambini, in modo stimolante.

1. Scegliete una storia da leggere, a voce alta, ai bambini messi in cerchio, dopo aver creato un po' di atmosfera e di aspettativa circa l'attività.

2. Leggete la storia, chiedendo ai bambini di prestare la massima attenzione.

3. Dopodiché divideteli in gruppi di 4/5 e chiedete loro di individuare 4 parole chiave emerse dalla storia e di scriverle su dei foglietti.

4. A questo punto prendete le parole chiave scritte da ogni gruppo e passatele ad un altro gruppo. Ricevute le parole chiave individuati da altri i bambini a questo punto dovranno costruire una storia, realizzando 4 tavole di fumetti, che è ispirata dai sentiti degli altri bimbi.

5. Una volta terminata la realizzazione delle tavole i bambini esporranno il loro prodotto agli altri.

Domande chiave:

vi aspettavate di ricevere queste parole? Erano simili o diverse dalle vostre? Perché secondo voi? Come vi è sembrata l'interpretazione dei vostri compagni? Perché questo gioco è un gioco di ascolto e quanti tipi di ascolto abbiamo sperimentato?